

2022年沈阳音乐学院本科招生考试
作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制)专业初试合格名单

| 序号 | 考生姓名 | 证件号 | 报考专业 |
|----|------|-----------------|-----------------------|
| 1 | 艾依尔罕 | 152701*****0026 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 2 | 蔡佳妤 | 500106*****0826 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 3 | 陈德荣 | 210102*****5029 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 4 | 陈兮晗 | 330327*****0904 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 5 | 陈语煊 | 320611*****3121 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 6 | 杜开宇 | 230804*****1326 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 7 | 高伟祺 | 370681*****0036 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 8 | 广家婧 | 211382*****0228 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 9 | 郭佳怡 | 500113*****7727 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 10 | 郭小庆 | 211221*****1821 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 11 | 郭语心 | 622621*****642X | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 12 | 李茂阳 | 371581*****0013 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 13 | 李思特 | 210202*****6423 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 14 | 李鑫雨 | 500239*****3927 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 15 | 李雨嫣 | 500222*****4923 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 16 | 廖海希 | 510724*****122X | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 17 | 林芳菲 | 350624*****0028 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 18 | 刘嘉懿 | 220105*****022X | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 19 | 刘璿方 | 220382*****0624 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 20 | 毛彦博 | 370705*****0516 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 21 | 倪好 | 210111*****1548 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 22 | 亓含一 | 410104*****0226 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 23 | 冉思泽 | 500242*****0316 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 24 | 任书剑 | 650103*****6016 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 25 | 任悦齐 | 130982*****9018 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 26 | 史明阳 | 210211*****2156 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 27 | 宋久斌 | 370829*****3911 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 28 | 苏万里 | 450981*****0047 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 29 | 孙以勒 | 310110*****1525 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 30 | 唐嘉宏 | 210202*****0014 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 31 | 王安琪 | 211002*****0122 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 32 | 王宛骐 | 210102*****442X | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 33 | 王喻 | 220182*****0221 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 34 | 王梓函 | 210204*****6754 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 35 | 吴欣悦 | 440902*****0027 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 36 | 伍泽男 | 210103*****3011 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 37 | 杨佳义 | 422826*****1521 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 38 | 杨珺涵 | 210404*****4525 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 39 | 杨苏毓 | 411503*****6339 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 40 | 杨正我 | 220106*****0810 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 41 | 张鹤闻 | 371122*****0066 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 42 | 张天宇 | 330624*****0390 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 43 | 张意敏 | 410481*****0585 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 44 | 张钰朋 | 120105*****0311 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 45 | 章程 | 330106*****081X | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 46 | 赵新栋 | 370829*****3573 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |
| 47 | 周子轩 | 450303*****0510 | 作曲与作曲技术理论(三好校区作曲系五年制) |